

Lê Vật Thiên Nhiên

Ý: Lm. Teilhard de Chardin
Lm. Nguyễn Duy

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' in 2/4 time. The key signature is A major (no sharps or flats). The melody is shown on a treble clef staff. Above the staff, the chords are indicated: Am, G, F, C, and E7. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

ĐK: Lấy Chúa Cả đất trời! Con không có bánh rượu cũng không có bàn

A musical score for a single melodic line. The key signature is A minor (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The progression of chords above the staff are Am, F, Dm, E⁷, and Am.

thờ. Con sê nêng con vượt lên tới Chúa. Con xin lấy trọn vẹn trái

Musical score for the first section of the song, featuring a treble clef and six measures of music. The chords are F, Em, Dm⁶, G, E⁷, and Am. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

đất làm bàn thờ và con dâng lên mọi hy vọng mừng vui của thế gian.

The musical score shows a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first measure consists of two eighth-note chords: a G major chord followed by a C major chord. The second measure starts with a repeat sign and contains two eighth-note chords: a C major chord followed by an F major chord. The third measure begins with a bass note (C) and features a single eighth note. The fourth measure consists of two eighth-note chords: a C major chord followed by an F major chord. The fifth measure begins with a bass note (G) and features a single eighth note. The sixth measure consists of two eighth-note chords: a G major chord followed by a C major chord.

1. Xin dâng lên ánh triêu dương trời Đông chói sáng. Xin dâng lên Bóng Tây
lên bóng trăng thanh và muôn tinh tú. Xin dâng lên Đất tươi ...
 2. Xin dâng lên tiếng reo vui từng cơn sóng vô. Xin dâng lên tiếng chim
lên núi với non rừng cây xanh lá. Xin dâng lên những bông ...
 3. Xin dâng lên trái đất này loài người đang sống. Xin dâng lên chính thân
lên chén yêu thương hiệp thông với Chúa. Xin dâng lên trái tim ...

Musical score for the first section of the solo, starting with a 12/8 time signature. The key changes between Em and Am. The melody consists of eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The score includes measure numbers 1 and 2, and labels for the chords Em and Am.

nghiêng hoàng hôn dịu dàng. Xin dâng ... xanh Chúa đã tạo thành.
ca còn mãi vang hòa. Xin dâng ... hoa ngát hương đậm đà.
con cùng những ước vọng. Xin dâng ... yêu khát khao mong chờ.