

Kiếp Sóng Phù Du

Cảm tác Tv. 39

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are Em, G, C, B⁷, Em.

1. Cuộc đời thoảng cơn gió thoảng, cuộc đời thoảng cơn gió bụi, phận
2. Cuộc đời lúc vui lúc buồn, cuộc đời lúc sang lúc hèn, để
3. Cuộc đời có khi lỡ làm, cuộc đời có khi lỡi phạm, nguyễn

Musical notation for the second line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are D⁷, G, B⁷, Em, C.

người quá mỏng manh. Chỉ là dóa hoa phù dung, chỉ là
đời mãi ngược xuôi. Tuổi đời Chúa đo vài gang, đời người
cầu Chúa dù thương. Rửa sạch hết bao tội nhơ, để được

Musical notation for the third line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are D⁷, G, B⁷, Em.

bóng câu vụt qua, kiếp hoa sớm nở đêm tàn.
Chúa coi bằng không, cớ sao mãi tìm danh lợi. ĐK: Lạy
sống trong hồng ân, sống trong nghĩa nặng ơn đầy.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are C, E^{7/B}, Am, Em, G.

Chúa! Xin dạy con cho con biết đường lối Chúa. Lạy Chúa! Xin dạy

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are D, C, B, Am.

con cho con biết đời chung cuộc thế nào? Lạy Chúa! Chúa Trời

Musical notation for the sixth line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes are G, B^{7/φ}, Em.

con Ngài nắm vận mạng đời con.