

Đi Trên Sóng Nước

Mt. 14: 22-36

Lm. Mi Trầm

A musical score in G major, 4/4 time. The first measure shows a single note on G. The second measure has notes on G and Am. The third measure has notes on D and D. The fourth measure has notes on D7 and G.

1. Chiều xuống thuyền xuôi ra biển rộng, biển êm bỗng gió về dâng
2. "Hãy đến" này Phê - rô theo Ngài, bàn chân đưa bước nhẹ trên
3. Trần thế ngàn chông gai phủ đầy, đời con vương vấn nhiều mơ

A musical score in G major, 4/4 time. The first measure shows a single note on G. The second measure has notes on G and G7. The third measure has notes on C and D. The fourth measure has notes on D7 and G.

sóng. Trời tối này Giê - su hiện đến, Ngài đến đêm khuya xua bóng thất
nước. Làn gió làm tung cao triều sóng: Lạy Chúa Giê - su xin cứu con
Ước. Lạy Chúa này con tin tưởng Chúa, Ngài dẫn đưa con, con bước theo

A musical score in G major, 4/4 time. The first measure shows a single note on G. The second measure has notes on G and Am. This pattern repeats.

vọng. ĐK: Đừng sợ chi có Ta đến bên con, có Ta ủi an
cùng. chi có Ta ở bên con, có Ta ủi an ...
Ngài.

A musical score in G major, 4/4 time. The first section (labeled 1) starts with Em, followed by G. The second section (labeled 2) starts with Em, followed by D7, and ends with G.

con biển đời thôi dâng sóng. Đừng sợ ... con Ta là được hy vọng.