

Bánh Và Cá

(Ga. 6: 1-15 - CN 17 TN B)

Thiên Duyên

Musical notation for the first section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The notes are: Dm, Am, Dm, B-flat.

1. Chiều xuống nơi phố vắng đồng hoang, người đến đi
Chỉ có năm chiếc bánh nhỏ nhoi, chỉ có hai
2. Một chút như tẩm bánh bẻ ra, một chút con
Cuộc sống bao khốn khó lầm than, cần lầm yêu

Musical notation for the second section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The notes are: C, F, B-flat, Gm, Dm, Asus4, 1. A7. The lyrics describe a journey and a desire for salvation.

theo Chúa thật đong. Xót đắng quả tim người mục tử, tìm
con cá mà thôi. Chúa đã làm nên điều kỳ diệu,
chung sức sẻ chia. Chúa sẽ làm nên điều nhiệm lạ, tình
thương với ủi an. Chúa đã tặng ban điều diệu vợi,

Musical notation for the third section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The notes are: Dm, E7, A7, 2. A, Gm6, Am7, Dm. The lyrics express a desire for salvation and love.

đâu thức ăn cho no lòng? thỏa no cho hơn năm ngàn người.
yêu khắp nơi luôn chan hòa. mở tay ta chia san tình trời.

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The notes are: Gm, B-flat, C, F, A7. The lyrics express a desire for salvation and love.

ĐK: Giê - su từ nhân yêu thương ngàn dân giang tay rộng ban

Musical notation for the fifth section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The notes are: Dm, Gm6. The lyrics express a desire for salvation and love.

bánh thân. Giê - su từ nhân hiến

Musical notation for the sixth section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The notes are: C, B-flat, Am7, Dm. The lyrics express a desire for salvation and love.

trao thân mình để nên nguồn sống trường sinh.