

# Về VỚI Cha

Lm. Từ Duyên

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with chords Dm, C, F, Gm, and Am<sup>7</sup>. The second staff starts with Dm, F, Am, Dm, and C. The third staff starts with F, D<sup>7</sup>, Gm, A<sup>7</sup>, and Dm. The fourth staff starts with F, Gm, A, C, D<sup>7</sup>, F, Dm, and B<sup>b</sup>. The fifth staff starts with Gm, A, A<sup>7</sup>, Dm, and ends with a final chord.

1. Nay con đây xin về với Cha nguồn tình thương không bao giờ  
2. Nay con đây xin về với Cha lòng bừng lên tin yêu rộn  
3. Nay con đây xin về với Cha cuộc đời con đây bao lỗi

cạn là niềm tin đưa con bước đi. Nay con đây chấp nhận thập  
ràng hòa niềm vui dâng lên tiếng ca. Nay con đây xin về cùng  
lâm thật lòng xin van xin thứ tha. Nay con đây chấp nhận thập

giá để con biết chết đi vì yêu để phục sinh với Đức Ki - tô.  
Cha tựa nương Cha suốt trong đời con một đời xin phó thác nơi Ngài.  
giá đền thay bao lỗi tội đời con mà nhiều khi con đã phản bội.

ĐK: Vì tình Chúa mãi mãi đạt dào bao la như là biển khơi và yêu  
thương luôn thăm nồng. Và tình Chúa mãi yêu thương con hy sinh

treo trên thập giá để đền thay muôn lỗi tội con.