

Từ Giọng Hát Em

Dịu dàng

1970

Ngô Thụy Miên

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are as follows:

Rồi từ giọng hát em chót vút cao, vút cao một trời, một
vui tìm bước qua, bước qua một lần thật
trời. Bài ca thánh đêm vang lên trong ngày dài mệt nhoài một phận đờn.
gần. Người ta dấu yêu xin em cho một lời miệt mài trọn đờn mình.
Ôi biết bao giờ ta đốt hết từng lời ca êm mặn nồng
Ta chết theo ngày em cất tiếng nhạc còn buông xuôi người còn
trong tim muộn phiền. Người đem giá băng vê trên tuổi đá buồn.
chơi với tìm người.
Rồi từng ngày tháng... Người còn xa xôi cho mùa thu úa tàn theo. Thấy
tiếc nuối người yêu ơi xin em một lời. Tạ từ nhau
thôi cho mưa bay ngút ngàn phượng trời. Ta theo lời hát

A musical score for a vocal piece. The score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The chords indicated are E♭, A♭, G, Cm, G⁷, C, Cm, C, E⁷, Am, G, C, F, Dm, G, C, F, C, F, Am, G, C, Em, G⁷, C, and C. The lyrics are written below the music, corresponding to the chords. The lyrics are:

 đó như theo làn mây trôi đầm ướt trên bờ môi. Trời còn làm mưa
 rơi cho tình mình còn tươi nồng nàn. Còn chờ ngàn kiếp
 sau một tiếng ca, tiếng ca tạ từ, tạ từ. Bàn tay đã như xanh xao đan
 cuộc tình mù lòa trộn đồi mình. Ta vẫn như người yêu
 dấu cũ dù hồn chơi với dù nhạc buông lời tàn rồi.
 Người còn mai sau thôi lạc kiếp mãi chờ nhau.