

Trở Về Quê Xưa

Viễn Xứ

C Em Am G Dm

F G⁷ C F C

mơi vỡ từng hắt giọt quý vạt nắng đâ vĩnh

nắng chiếu lấp đâ nơi trăng tết khi viễn

chỗ lánh trăng kinh ra

nơi mơ. nao. đi.

Tôi mơ về quê nhà đầy

Tôi mơ về quê nhà niềm

Tôi trở về quê nhà lặng

Tôi trở về quê nhà lòng

Fm C G

tiếng nhở chất lẽ trống vắng nói chứa thức nỗi sầu

của hồn thơ vẫn với mẹ thương lệ

ca dao duyên dáng, líu lo cùng tiếng hát câu

tôi đang trông ngóng, đón con...

tôi nay đã khuất, đã xa rồi giây phút xum

lăn trên khóc mắt, ôi cuộc...

C | 2. C G C Cm A^b

hò. về thỏa nỗi nhớ mong. DK: Quê hương hỡi! Nỗi nhớ muôn

vầy. đồi biệt ly vấn vương.

Fm G⁷ Cm Fm E^b

trùng. Tôi ôm lấy giữ mãi trong lòng, giục hồn tôi thiết tha kỷ niệm yêu

G⁷ Cm A^b Fm G⁷

dấu. Quê hương hỡi! Đó chính mẹ hiền. Cho con chút nắng ấm cuộc

Cm Fm G⁷ Cm

đồi, đồi muôn phương biết trôi dạt nơi nào.

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a C chord, followed by Em, Am, G, and Dm. The second staff starts with F, followed by G⁷, C, F, and C. The third staff starts with lyrics 'mơi vỡ từng hắt giọt quý vạt nắng đâ vĩnh' and continues with 'nắng chiếu lấp đâ nơi trăng tết khi viễn' and 'chỗ lánh trăng kinh ra'. The fourth staff starts with Fm, followed by C, G, and lyrics 'tiếng nhở chất lẽ trống vắng nói chứa thức nỗi sầu' and 'của hồn thơ vẫn với mẹ thương lệ'. The fifth staff starts with C, followed by 2. C, G, C, Cm, and A^b. The sixth staff starts with Fm, followed by G⁷, Cm, Fm, and E^b. The seventh staff starts with G⁷, followed by Cm, A^b, Fm, and G⁷. The eighth staff starts with Cm, followed by Fm, G⁷, and Cm. The ninth staff starts with Fm, followed by G⁷, and Cm.