

Thân Phận Linh Mục

Thơ: Khuyết Danh
Phổ nhạc: Lm. Hoài Đức

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is one flat, and the time signature is mostly common time (indicated by '3'). The chords used include F, Am, Dm, B♭, Dm, F⁷, B♭, Am, C⁷, F, Dm, Gm, C, A⁷, Dm, B♭, 1. Am, C⁷, 2. C⁷, F, Am, Dm, B♭, C, C⁷, F, Gm, Dm, C, C⁷, F, Gm, Am, Dm, B♭, F.

Linh Mục vì là người nên người ơi thần thánh hơn ai. Linh
Mục vì là người nên người ơi còn lầm đam mê. Linh
Mục vì là người nên người ơi giàu có hơn ai. Vì là người nên Linh
Mục vì là người nên người ơi đời lầm khen chê. Dù là người nhưng Linh
Mục mang thân phận nghèo đói. Trên dương gian không một người
Mục mang trong mình sự sống. Đem ơn thiêng cho người trần
tình, nhưng đôi tay ôm cả loài người một đời miệt mài vì thế nhân thôi. Linh ...
đời đưa hai tay dâng cả cuộc đời dù là cuộc ...

đời chỉ đắng cay thoi! Linh Mục vì là người nên người ơi âm thầm vào
đời, âm thầm vào đời, âm thầm vào đời. Xin nhớ: "Linh Mục là người
trần". Xin nhớ: "Linh Mục không là thánh nhân". Người trần rồi sẽ bơ vơ, người
trần rồi sẽ cô đơn. Sẽ chìm xuống trong tiếng kinh chiền bên bóng giáo

B^b Gm C B^b A⁷
 đường đỗ dài lê thê. Người trần rồi sẽ lang thang đi tìm tín đồ. Nhưng tín
 Dm Gm C F Am
 đỗ cả đời miệt mài kiếp sống đi hoang! Linh Mục vì là người nên người
 Dm B^b Dm F⁷ B^b
 ơi trời đất tung hô. Linh Mục vì là người nên người ơi trần thế say
 Am C⁷ F Dm Gm
 mê. Dù là người nhưng Linh Mục đem giao hòa trời đất. Cho dương
 C A⁷ Dm B^b
 gian không còn buồn phiền, cho muôn dân không còn hận thù vì đổi nhiệm
 C⁷ F Am
 mâu trần thế ai quên. Linh Mục dù là người nhưng người
 Dm C⁷ F
 ơi Linh Mục đổi đổi, Linh Mục đổi đổi, Linh Mục đổi đổi.