

# Quốc Ca

# Việt Nam Cộng Hòa

Lưu Hữu Phước  
Hòa âm: Lê Văn Khoa

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

*f* Nay công dân

Ơi Quốc Gia đến ngày giải phóng. Đồng lòng cùng đi hy

Ơi Quốc Gia đến ngày giải phóng. Đồng lòng cùng đi hy

Ơi Quốc Gia đến ngày giải phóng. Đồng lòng cùng đi hy

Ơi Quốc Gia đến ngày giải phóng. Đồng lòng cùng đi hy

Ơi Quốc Gia đến ngày giải phóng. Đồng lòng cùng đi hy

Soprano vocal line:

sinh tiếc gì thân sống. *mp* Vì tương lai QUỐC DÂN *mf* cùng  
sinh tiếc gì thân sống (thân sống). *mp* Vì tương lai QUỐC DÂN *mf* cùng  
sinh tiếc gì thân sống (thân sống). *mp* Vì tương lai QUỐC DÂN *mf* cùng  
sinh tiếc gì thân sống (thân sống). *mp* Vì tương lai QUỐC DÂN *mf* cùng

Soprano vocal line:

xông pha khói tên, *mp* làm sao cho núi sông *mf* từ  
xông pha khói tên, *mp* làm sao cho núi sông *mf* từ  
xông pha khói tên, *mp* làm sao cho núi sông *mf* từ  
xông pha khói tên, *mp* làm sao cho núi sông *mf* từ

Soprano vocal line:

nay luôn vững bên. *f* Dù cho thây phơi trên gươm  
nay luôn vững bên. *f* Dù cho thây phơi trên gươm  
nay luôn vững bên. *f* Dù cho thây phơi trên gươm  
nay luôn vững bên. *f* Dù cho thây phơi trên gươm

*poco a poco cresc.*

Musical score for the first section of the song, featuring four staves of music. The lyrics are:

giáo, thù nước lấy máu đào đem báo.  
giáo, thù nước lấy máu đào đem báo (đem)  
giáo (gươm giáo), thù nước lấy máu đào đem báo (đem)  
giáo (gươm giáo), thù nước lấy máu đào đem báo (đem)

Musical score for the second section of the song, featuring four staves of music. The lyrics are:

Nòi giống lúc biến phải cần giải nguy, Người  
báo). Nòi giống lúc biến phải cần giải nguy. Người  
báo). Nòi giống lúc biến phải cần giải nguy. Người  
báo). Nòi giống lúc biến phải cần giải nguy. Người

Musical score for the third section of the song, featuring four staves of music. The lyrics are:

Công Dân luôn vững bền TÂM TRÍ, **ff** HÙNG TRÁNG quyết chiến  
Công Dân luôn vững bền TÂM TRÍ, **ff** HÙNG TRÁNG quyết chiến  
Công Dân luôn bền TÂM TRÍ, **ff** HÙNG TRÁNG quyết chiến  
Công Dân luôn bền TÂM TRÍ, **ff** HÙNG TRÁNG quyết chiến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

đau làm cho khắp nơi vang tiếng người nước Nam cho đến

muôn đời. **f** CÔNG DÂN OI! Mau hiến thân dưới

muôn đời. **f** CÔNG DÂN OI! (Công dân ơi) Mau hiến thân dưới

muôn đời. **f** CÔNG DÂN OI! Mau hiến thân dưới

muôn đời. **f** CÔNG DÂN OI! (Công dân ơi). Mau hiến thân dưới

cờ. CÔNG DÂN OI! Mau làm cho cõi bờ, thoát

cờ. CÔNG DÂN OI! (Công dân ơi) Mau làm cho cõi bờ, thoát

cờ. CÔNG DÂN OI! Mau làm cho cõi bờ, thoát

cờ. CÔNG DÂN OI! (Công dân ơi) Mau làm cho cõi bờ, thoát

*rall...*

A musical score for four voices (SATB) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The vocal parts are arranged in two staves: soprano (top), alto (second from top), tenor (third from top), and bass (bottom). The lyrics are in Vietnamese, repeated three times. The vocal parts sing in unison. The bass part includes some harmonic notes. The dynamic marking ***ff*** is placed above the tenor and bass parts, indicating a forte dynamic.

còn tàn phá vê vang nòi giống ***ff*** xứng  
còn tàn phá vê vang nòi giống ***ff*** xứng  
còn tàn phá vang nòi giống ***ff*** xứng  
còn tàn phá vang nòi giống ***ff*** xứng

A musical score for four voices (SATB) in G clef, common time, and a key signature of one flat. The vocal parts are arranged in two staves: soprano (top), alto (second from top), tenor (third from top), and bass (bottom). The lyrics are in Vietnamese, repeated three times. The vocal parts sing in unison. The bass part includes some harmonic notes. The dynamic marking ***HÔNG.*** is placed above the tenor and bass parts, indicating a forte dynamic.

danh nghìn năm GIÒNG GIỐNG LẠC ***HÔNG.***  
danh nghìn năm GIÒNG GIỐNG LẠC ***HÔNG.***  
danh nghìn năm GIÒNG GIỐNG LẠC ***HÔNG.***  
danh nghìn năm GIÒNG GIỐNG LẠC ***HÔNG.***