

Nhờ Thánh Thần

Rm. 5: 5, 8: 11 - NL Lê Hiện Xuống

Chậm - êm

$\text{♪} = 1$

Musical notation for the first part of the hymn, showing measures in A major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Nhờ Thánh Thần Thiên Chúa ngự trong chúng ta. Al - lê - lu - ia! Thiên

Musical notation for the second part of the hymn, showing measures in A major and F# minor. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Chúa đã đổ tình yêu của Ngài, đầy lòng chúng ta. Al - lê - lu - ia!

Musical notation for the third part of the hymn, showing measures in F# minor, A major, D major, and Bm. The melody includes sustained notes and eighth-note patterns.

1. Lạy Thánh Thần Thiên Chúa làm sao diễn tả được Ngài và
2. Lạy Thánh Thần Thiên Chúa, Ngài như suối thiêng đầy tràn làm
3. Lạy Thánh Thần Thiên Chúa hồng ân Chúa cho loài người dầu

Musical notation for the fourth part of the hymn, showing measures in A major, C#7, F# minor, and A major. The melody features eighth and sixteenth notes.

minh chứng Ngài hiện hữu? Thật như gió miên man gió rung
điệu êm mọi cơn khát. Ngài soi sáng lương tâm xuống muôn
thơm hoan lạc khôn sánh. Là dấu ấn vinh quang, dấu dân

Musical notation for the fifth part of the hymn, showing measures in Bm, D major, C#7, and F# minor. The melody includes eighth and sixteenth notes.

cây hoặc gió căng buồm chỉ nghiêm thấy mới biết mà thôi.
Ơn đổi mới cuộc đời chỉ nghiêm thấy mới biết mà thôi.
riêng của Chúa tạo thành chỉ nghiêm thấy mới biết mà thôi.