

# Mùa Thu Cho Em

Slow

1967

Ngô Thụy Miên

The musical score consists of ten staves of music in G major (two sharps) and common time. The lyrics are integrated into the music, with some words underlined to indicate pitch or rhythm. The score includes three endings (1, 2, and 3) indicated by numbers above the staff.

Em có nghe mùa thu mưa giang lá  
hay mùa thu mưa bay gió  
nghê nai vàng hát khúc yêu đương.  
Và em có nghe khi mùa thu tới mang ái  
hay thu về hết dấu cô liêu.  
Và em có hay khi mùa thu tới bao trái  
ân mang tình yêu tới. Em có nghe, nghe hồn thu nói mình yêu nhau  
tim vương màu xanh mới. Em có ...

nhé. Em có ... hay, hay mùa thu tới hồn anh ngất ngây. Nắng  
úá dệt mi em và mây xanh thay tóc rối nhạt môi môi em thơm nồng tình  
yêu vương vương má hồng. Sẽ hát bài cho em và ru em yên giấc tối. Ngày  
mai khi mưa ngang lưng đồi chờ em anh nghe mùa thu trôi. Em có  
mơ mơ mùa thu cho ai nức nở. Em có mơ mơ mùa măt ướt hoen  
mi. Và em có mơ khi mùa thu tới hai chúng  
ta sẽ cùng chung lối. Em với anh mơ mơ mùa thu ấy tình ta ngát hương.