

Lời Mẹ Ru Con

$\text{♩} = 70$ - Boston

23.4.1998

Nhạc & Lời
Đinh Công Huynh

The musical score consists of ten staves of music in 3/4 time, key signature B-flat major (two flats). The vocal range is mostly soprano. Chords indicated above the staff include Gm, G7, Cm, Bb, Gm, Bb, E, Cm, Gm, Cm, Gm, F, Bb, D7, Gm, Bb, E, Cm, Gm, Cm, Gm, F, D7, Gm, Cm, Gm, Cm, Gm, F, D7, Gm, Cm, Gm, Cm⁶, D7, Gm, Bb.

Intro...

Lời mẹ ru con như dòng suối mát. Lời mẹ ru

con như viên thuốc ngủ. Lòng mẹ yêu con như biển đại dương, sóng vỗ xô

bờ dạt dào yêu thương bao tháng năm trường đồi mẹ vương mang.

Miệt mài canh thâu con nào có thấu? Ngoài thèm may khâu con yên giấc

mộng. Lời mẹ du dương sáo diều lặng yên thao thức dưới đèn chập chờn sao

đêm trong gió thanh bình nhẹ nhẹ thâu tim. Một mai lớn

khôn công ơn sinh thành con luôn khắc ghi. Tình mẹ bao la trùu mến dung

tha môi khi vỗ về mẹ dạy mẹ khuyên nhẹ nhàng bảo

D⁷ Gm D⁷ Gm

ban hãy ngoan chút nào. Mẹ là cau xanh mĩ vị tuyệt

B[♭] E[♭] Cm Gm

danh. Là ngọn thông reo tro vơ cuối đèo. Còn gì vui hơn có mẹ gần

Cm Gm F

luôn. Quên hết u buồn mẹ dạy cho con chữ hiếu vuông

D⁷ Gm

tròn, nhịn nhục bao dung.

The musical score is composed of four staves of music in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The chords used are D7, Gm, Bb, Eb, Cm, F, and D7 again. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords. The lyrics are: ban hãy ngoan chút nào. Mẹ là cau xanh mĩ vị tuyệt; danh. Là ngọn thông reo tro vơ cuối đèo. Còn gì vui hơn có mẹ gần; luôn. Quên hết u buồn mẹ dạy cho con chữ hiếu vuông; tròn, nhịn nhục bao dung.