

Hành Hương Mẹ Tà Pao

Lm. Phaolô Hoàng Kim Tốt

The musical score consists of five staves of music with lyrics underneath. The key signature is B-flat major (two flats), indicated by a B-flat symbol above the staff.

Chorus:

Dm B^{flat} C⁷

1. Ngự triỀn đồi Tà Pao xa xôi tượng Mẹ lǎng chìm trong đơN
2. Từng đoàn người hành hương thêm đōng lòng thì thầm nguyện kinh trong
3. Đà một lần Mẹ thưa: XIN VÂNG và trọn đời Mẹ luôn XIN

Verse 1:

F Dm A Gm

cōi. MẸ TÀ PAO ai đem Mẹ đến tự bao giờ bên cây
sương. MẸ TÀ PAO A - VE A - VE MA - RI - A, A - VE
VÂNG. MẸ TÀ PAO con yêu Mẹ nhớ Mẹ dặn lời gương khiêm

Verse 2:

B^{flat} A A⁷ Dm B^{flat}

rừng Mẹ đứng vọng chờ. Rồi một ngày Mẹ trao tin thư gọi rừng
A - VE MA - RI - A. Lòng gọi lòng bài ca trên môi miêng ngọt
nhường con sống một đời. Dù ngày ngày gặp bao gian nguy Mẹ dịu

Verse 3:

C⁷ F Dm A

già lìa xa hoang vu. MẸ TÀ PAO cây khô chồi nẩy mầm sự
ngào lời KINH MÂN CÔI. MẸ TÀ PAO A - VE A - VE MA - RI -
dàng cầm tay con đi. MẸ TÀ PAO cho con được vững CÂY TIN

Verse 4:

Gm⁶ Am⁷ Dm

sống khúc cảm tạ rộn rã thịnh khônG.
A, A - VE A - VE MA - RI - A.
MÉN, phó thác vào tình Chúa vô biên.