

Em Ra Đi

Lm. Phaolô Hoàng Kim Tốt

The musical score consists of eight staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature is one flat, and the time signature is mostly common time (indicated by '4'). Chords shown include Gm, Cm, D7, E♭, D, Gm, Am(♭5), D, Cm, Gm, D7, Gm, G7, D, Cm, D, B♭, D, E♭, Gm/e, Cm, Am(♭5), D7, and Gm.

Intro ...

ĐK: Còn đó còn đó lá vàng còn đó. Tại sao tại sao lá xanh kia rụng? Còn đó còn đó ba mẹ ông bà. Tại sao tại sao em ra đi xa.

1. Em ra đi không kịp lời già
2. Như bông hoa chưa nở đã héo
3. Em ra đi bao người người ngâm
4. Em ra đi như một người ngoan

biệt, em ra đi sao tiếc một lời trối? Ta thương em xin
tàn, như chim non chưa hót đã đạt cánh. Em ra đi khi
ngùi, như thương em mây tím bầu trời tối. Nhưng ra đi em
đạo, vì em tin có Chúa ngự trời cao. Trong đau thương ta

nói lời từ giã, ta thương em xin hát bài tình ca.
mái đầu còn xanh, em ra đi em giữ trọn lòng thanh.
bước vào cuộc đời mới, trong tin yêu ta ngóng đợi ngày gặp nhau.
hướng về thập giá, trong vinh quang em bước vào nhà Cha.

A musical score for a piano or guitar. The key signature is G major (one sharp). The melody consists of eighth-note chords. The chords are G (two measures), Am (one measure), D⁷ (one measure), and G (one measure). The bass line consists of eighth-note chords.

CODA: Ta ra đi là ta về cõi trời, noi ta đi là đồi xuân vĩnh cửu. Ta xuôi tay

A musical score for the first line of the CODA. The key signature is G major. The melody consists of eighth-note chords. The chords are Am (one measure), D⁷ (one measure), and G (one measure). The bass line consists of eighth-note chords.

nằm trong lòng cát bụi, nhưng ta tin ta sống lại ngày sau.

A musical score for the second line of the CODA. The key signature is G major. The melody consists of eighth-note chords. The chords are G⁷ (one measure), C (one measure), Am (one measure), D⁷ (one measure), and G (one measure). The bass line consists of eighth-note chords.

nằm trong lòng bụi cát, nhưng ta tin ta sống lại ngày sau.