

Đường Lối Trưởng Sinh

(Tv. 15: 1-2a, 5, 7-8, 9-10-11)
Dáp Ca Chúa Nhật III Phục Sinh - Năm A

Nhạc: Mi Giáng

The musical score consists of two staves of music. The top staff starts with Dm, followed by F, Am⁷, and Dm again. The lyrics for this section are: ĐK: Chúa sê chỉ cho con biết đường lối trưởng sinh. The bottom staff continues with B^b, Gm, C⁷, F, and Am⁷. The lyrics for this section are: 1. Lạy Đức Chúa Trời xin mãi giữ gìn con, vì ở bên cạnh. 2. Con lên tiếng chúc tung Chúa hằng chỉ dạy con, ngay cả lúc nửa. 3. Vì thế tâm hồn con thỏa nỗi mừng vui, được thánh thoái bảo. 4. Lạy Đức Chúa Trời xin chỉ dẫn đời con, đường về cõi trưởng sinh.

The next section starts with Dm, B^b, F, Gm, A, and Dm. The lyrics are: Ngài hồn con đang ẩn náu. Con tha_CENTER_ cùng Chúa: "Ngài là Chúa con nhớ Ngài hằng ở trước con mặc trong cõi âm Chúa niềm vui sướng tràn

The final section of the main part starts with E, A, Gm⁶, Am⁷, and Dm. The lyrics are: thờ, Chúa là phần sản nghiệp, là chén phúc lộc dành cho con". mặt. Có được Ngài ở bên hồn con chẳng hề sợ điều chi. ty. Không để kẻ hiếu trung phải hư nát cùng thời gian trôi. trè. Hoan lạc chẳng lắng với ở bên Chúa trọn một kiếp sống.

ALLELUIA: (Lc. 24: 32)

The musical score for the Alleluia consists of three staves of music. The first staff starts with Dm, B^b, Am⁷, Dm, and F. The lyrics are: Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Lạy Chúa Giê - su, xin giải

The second staff starts with B^b, Gm, A, Gm, C, and F. The lyrics are: thích cho con những lời Thánh Kinh. Xin làm cho chúng con sốt sắng khi

The third staff starts with Am, Dm, B^b, Am⁷, and Dm. The lyrics are: nghe Chúa nói với chúng con. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!