

Đồng Hành

Mai Nguyên Vũ

The musical notation consists of two measures. The first measure starts with a G chord (three notes: G, B, D) followed by a repeat sign. The second measure starts with a C chord (three notes: C, E, G). The lyrics are: ĐK: Từ nay và suốt đời, từ nay và suốt đời có Chúa đi.

cuối trời, dù đi về cuối trời Chúa vẫn đi ...

The musical notation consists of two measures. The first measure starts with a G chord, followed by a C chord, and then a D7 chord. The second measure starts with a G chord, followed by an Em chord, and then a D chord. The lyrics are: cùng đời hết đơn côi. Dù đi về ... cùng và rất yêu tôi.

1. Tôi bước đi hiên ngang, tôi bước trong hân hoan. Vì Người bên
2. Tôi sẽ loan Tin Vui: Chúa mến yêu loài người. Và Người chỉ
3. Thế giới đang say xưa chém giết với hận thù. Hòa bình an

The musical notation consists of two measures. The first measure starts with a D7 chord, followed by a G chord. The second measure starts with a B7 chord. The lyrics are: tôi là Chúa cao quang. Tôi sẽ không lo âu, tôi sẽ không

mong ở với ta thôi. Xin hãy dang đôi tay tiếp đón Chúa vui chỉ thấy trong mơ. Thế giới đau thương ơi hãy bước đi

The musical notation consists of two measures. The first measure starts with an Em chord, followed by a D7 chord. The second measure starts with a G chord. The lyrics are: buồn sâu. Người là nguồn vui, là ánh xuân hồng.

từng ngày. Và bạn sẽ nghe hạnh phúc dâng đầy. cùng Người. Người là bình an, hạnh phúc cho đời.