

Con Mai Hát Ca

Lm. Từ Duyên

- | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|------|-------|-----|------|------|-------|------|-------|--------|------|-------|------|
| 1. | Con | mãi | hát | ca | tình | yêu | Thiên | Chúa | cao | vồi. | Tình | Ngài | vươn |
| | | | | ca | ngợi | khen | Thiên | Chúa | khôn | lưỡng. | Tình | Ngài | yêu |
| 2. | Con | kính | tiến | lên | ngàn | muôn | câu | hát | trong | đời. | Một | bài | ca |
| | | | | lên | vàng | tim | non | nốt | yếu | hở. | Dù | nhiều | làm |
| 3. | Con | cất | tiếng | lên | từng | đêm | thao | thức | mỗi | mòn. | Vì | đời | gian |
| | | | | xin | tình | Chúa | soi | sáng | cuộc | đời. | Để | đời | con |

B♭ Cm 1. F

cao vượt xa hơn chín tầng mây. Núi cao biển khơi sông sâu nào chẳng chi sánh
thương Ngài trao dâng chính người Con. Chết trên đồi ...

thánh hòa vang muôn tiếng tạ ơn. Có khi tàn phai nhưng con chẳng rời xa cách lối đời con đây có gì đâu. Vẫn luôn cậy ...
nan khổ đau vây kín đời con. Chúa ơi từ nhân đưa con vào tình yêu với đây dù bao nguy khó làm than. Với bao buồn ...

Musical score for piano showing measures 11-12. The score consists of two staves. The top staff shows a treble clef, a B-flat key signature, and a D7 chord. The bottom staff shows a bass clef, a G key signature, and a G chord. Measure 11 ends with a double bar line and a repeat sign. Measure 12 begins with a 2. D7 label above the first measure and continues with a G label above the second measure.

bì. Con mãi hát... cao ơn cứu độ xuống cho con người.
Ngài. Con kính tiến... trông nên tin rằng Chúa thương con hoài. ĐK: Ca khen tình
Ngài. Con vẫn khấn... vui con đoán nguyễn sống xin yêu Ngài.

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp. It shows a sequence of chords: C (two eighth notes), D (one eighth note followed by a sixteenth note), G (two eighth notes), D (one eighth note followed by a sixteenth note), and G (two eighth notes). The notes are black on the staff.

Chúa yêu con câu ca cảm mến con xin dâng tiến Ngài. Ca khen tình

A musical staff in G major (one sharp) with a common time signature. The staff shows five measures. Measure 1: Chord C (two notes on the A string). Measure 2: Chord D (two notes on the B string). Measure 3: Chord Am (two notes on the D string). Measure 4: Chord D7 (two notes on the E string). Measure 5: Chord G (two notes on the C string). The notes are eighth notes.

Chúa vô biên đây tim thăm nồng xin dâng Ngài mà thôi.