

Bài Ca Của Mô-sê

Đệ nhị luật 32: 1-14

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in three columns, with some lines continuing onto new staves.

Staff 1: Dm, B^b, A⁷, Dm

1. Trời cao lắng tai nghe lời tôi sấp kẽ. Đất hãy nghe cho
2. Tình thương Chúa khoan nhân hằng luôn ấp ủ. Đấng Tối Cao giữ
3. Tựa như cánh chim bay vòng quanh giữ tő, giống giữ con ngươi

Staff 2: B^b, Asus⁴, A⁷, Dm, B^b

tưởng lời lẽ miệng tôi. Giáo huấn tôi như giọt mưa thánh thót,
gin từng phút chẳng ngồi. Bánh Man-na trên từng không rớt xuống,
mình Ngài quyết chở che. Công trên vai tung mình trong cánh gió,

Staff 3: Gm⁶, C⁷, F, A, D⁷

lời tôi dạy tựa sương mát nhỏ sa. Như mưa rơi, rơi trên nội
mật ong rừng từ khe đá chảy ra. Chăn dân riêng như người mục
xoải chân trời Ngài đỡ lấy đời ta. Cho ăn no hoa màu tuyệt

Staff 4: Gm, C⁷, F, A⁷, Dm, Am

cỏ, như mưa đổ, đổ xuống đồng xanh. ĐK: Trời hãy lắng tai!
tử đưa chiên vào vùng đất cỏ non.
hảo cho say mêm từng hớp rượu ngon.

Staff 5: C⁷, F, B^b, 1. A

Trời hãy lắng tai và đất hãy lắng nghe những lời tôi

Staff 6: Asus⁴, A⁷, A, A⁷, Dm

nói. nghe những lời giáo huấn của tôi.