

Ai Là Anh Em Tôi?

Lc. 10, 5-37

Lời: Lm. Phương Anh

Nhạc: Lm. Từ Duyên

The musical score consists of six staves of music with corresponding lyrics. The chords indicated above the staves are C, Dm, B^b, C, F, Gm, Am, Dm, B^b, Asus⁴, A, Dm, C, B^b, Gm, C, F, Dm, Gm, B^b, A⁷, Dm, D, F^{#7}, Bm, A⁷, D, Bm, Asus⁴, A, D, F^{#m}, A⁷, D, E⁷, A, D, and D.

1. Trên đường vào Jê - ri - cô có người bị bọn cướp đánh trọng
2. Bao lần ở chung quanh con có nhiều người hành khất quá khổ
3. Bao lần ở chung quanh con có nhiều người nghèo khó rách tả
thương và chúng vất ngay bên đường nằm quằn quại với những vết thương.
đau chà tay kiếm từng đồng bạc từng ngày chờ sao có chén cơm.
tối nhiều khi đói lá bên đường từng ngày buồn trong bao xót xa.
Rồi một Thầy Tư Tế đi qua nhưng ông vẫn làm ngơ. Lại một
Và nhiều lần con đã đi qua nhưng con vẫn thở Ơ. Dù nhiều
Và nhiều lần con khép đôi tay nên con chẳng màng chi. Dù nhiều
Thầy Lê - Vi cũng đi qua nhưng ông nhắm mắt qua đường. ĐK: Nhưng đâu
lần môi con nói yêu thương nhưng tim con vẫn lạnh lùng. 2+3: Con xin
lần con mong sống yêu thương nhưng sao con vẫn xa lạ.
ngờ có người ngoại giáo qua đường. Đã đi tối xuống ngựa băng bó vết
Ngài sửa dạy lòng mến con hoài. Để yêu mến những người đang sống với
thương. Con xin Chúa mở rộng lòng con như người ngoại giáo năm
con. Con xin quyết từ rày về sau ướm nồng tình Chúa trong
xưa nhận ra mọi người là anh em một nhà.
con nhận ra mọi người là anh em một nhà.