

Mùa Xuân Mới Tinh Khôi

KỶ NIỆM 60 NĂM THÀNH LẬP
DÒNG CHỊ EM CON ĐỨC MẸ MÂN CÔI
1946 - 2006

Trầm Hương, FMSR
Phỏng thơ Xuân Huệ

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The lyrics are as follows:

1. Hội Dòng tôi là một VƯỜN HỒNG. Có muôn
2. Nào cùng nhau dâng lời tạ ơn. Chúa muôn
3. Nào về đây dưới bóng Mẹ chở che. Đóa Hoa

mẫu khoe tươi chờ nắng mới. Xuân về Hạ đến Thu sang Đông
đời yêu thương và dấn dắt. Cho từng mầm non vươn lên sức
Hồng luôn khoe mẫu rực rõ. Cho dù trân gian bao nhiêu giông

tới. Vẫn tỏa hương nồng nặc về cõi Thiên Đường.
sống. Giữa lòng Giáo Hội và sáng sống Trung Mừng.
tố. Vẫn gọi tên Mẹ và nguyện trung thành.

ĐK: A! Hội Dòng tôi hôm nay sao đẹp quá! Ánh sáng Thiên
A! Hội Dòng tôi hôm nay sao đẹp quá! Tiếng nói huynh

Đường đê trong tim bao như rực rộng rõ. Hội Dòng chào chào ...

1. Em Am D D7
đón ngày mừng Ngọc Khánh Khai Sinh: sống Linh Đạo

G D7 G | 2. Em Am
Dòng với tình yêu thắp sáng. đón Mùa Xuân Mới Tinh

D D7 G | Bm D7 G
Khôi. Bước chân vào đời với trái tim sáng ngồi.

Ơn Gọi Mân Côi

Trầm Hương, FMSR

A D E A F[#]m B⁷

DK: Ơn gọi của tôi: Ơn gọi Mân Côi. Mục đích đời tôi: vinh

E D C[#]m E⁷ A F[#]m C[#]m

danh Chúa Trời. Hiển vinh Danh Mẹ, thánh hóa bǎn thân.

E A E A

MÂN CÔI:
MÂN CÔI:

C[#]m E⁷ A E A

Vườn Hồng tốt tươi! Một trời ngát hương linh thiêng và đầy dấu ái.
Một đời ước mơ! Dừng lại chốn đây ta nghe lòng mình luyến nhớ.

F[#]m D

Hãy bước chân về (hãy bước chân về). Dưới bóng Mẹ
Quyết sống tinh thần (quyết sống tinh thần). Đáng Sáng Lập

A C[#]m Bm E A Fine

hiền (dưới bóng Mẹ hiền). Cùng nắm tay nhau kết tình Dê Huynh. MÂN ...
Dòng (Đáng Sáng Lập Dòng). Từng bước đi lên chan hòa tình thương.

Mân Côi Hội Dòng Tôi Yêu

Trẻ trung - cuốn hút

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of six staves of music with lyrics in Vietnamese. The chords indicated above the staves are Gm, B♭, E♭, D7, Gm, B♭, Cm⁶, Gm, F, D(b⁹), Gm, B♭, Cm, D(b⁹), Gm, F, B♭, E♭, Gm, F⁷, B♭, Gm, Cm, B♭, E♭, MÂN, CÔI:, Thắp sáng Linh Đạo của Đức Cha Tô, MÂN, CÔI:, Dấu ấn cuộc ..., Phu., MÂN ... đời, tôi dám đâu bao giờ quên.

Chords: Gm, B♭, E♭, D7, Gm, B♭, Cm⁶, Gm, F, D(b⁹), Gm, B♭, Cm, D(b⁹), Gm, F, B♭, E♭, Gm, F⁷, B♭, Gm, Cm, B♭, E♭, MÂN, CÔI:, Thắp sáng Linh Đạo của Đức Cha Tô, MÂN, CÔI:, Dấu ấn cuộc ..., Phu., MÂN ... đời, tôi dám đâu bao giờ quên.

Trên Miền Đất Mẹ

Kính nhớ Đức Cha Tổ Phụ DOMINICÔ MARIA

Trầm Hương, FMSR

F

ĐK: Cùng hợp nhau đây xin dâng lên Đức Cha Tổ Phụ đáng kính.

Am Gm C⁷ F F⁷

Ngàn muôn con tim hân hoan trong Đức Ái hiệp thông. Vườn Hồng Cha

B^b Am C F Gm

đây bao nhiêu nước mắt mồ hôi ướm tròng. Ngày nay trở sinh muôn

Am C⁷ F F⁷ B^b

sắc hoa hương trời ngát bay. 1. Hôm nay chúng con về bên
2. Tâm tư hướng lên Người trong
3. Chân đưa bước nhanh về nơi

G⁷ C Gm C⁷ F F⁷

nội ấm Mẹ hiền, biển xa mù khơi hay suối vắng rừng sâu. Gặp lại nhau
vinh phúc tuyệt vời, hộ phù đoàn con noi kiếp sống trần ai. Hội Dòng vươn
chan chứa kỷ niệm, đẹp thay tình yêu mờ xóa hết thời gian. Ngồi lại bên

B^b Dm Gm G⁷ C C⁷ F

đây trong tình người yêu dấu, hát khúc ân tình trên Đất Mẹ mến thương.
lên trong niềm tin kiên vững, Đức Ái chân thành chiếu sáng đời hiến dâng.
nhau dưới bầu trời thân ái, chung tay xây dựng cho Đất Mẹ thắm xinh.

Lời Tạ Ơn

MỪNG 60 NĂM THÀNH LẬP

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in three sections, each starting with a different verse and followed by a chorus. The chords indicated above the staves are Dm, Gm, A7, Dm, Gm, A7, Dm, F, Am, Dm, B♭, A, Gm, F, A7/e, Dm, B♭, C, and a final section starting with 'Đk: Lời tạ'.

1. Là những Cánh Hồng chúng con từ khắp chốn. Bay về nơi
2. Là những Cánh Hồng chúng con được liên kết. Trong tình hiệp
3. Từng lớp lớp người tiến lên đầy sức sống. Dâng trọn tuổi

đây kết nên Vườn Hoa này. Từ bao năm rồi Cây Hồng xanh
thông chúng con là Đóa Hồng. Cùng nhau lên đường gieo niềm tin
xuân dấn thân vì Tin Mừng. Về đây chung lời ca ngợi Thiên

tốt, trổ sinh hoa đẹp muôn màu thanh thoát. Ôi Cánh Hoa Tuyệt
mới, cùng nhau xây dựng tinh thần Đức Ái. Ôi Cánh Hoa Huynh
Chúa, về đây sống lại kỷ niệm chan chứa. Dẫu tháng năm xoay

Với bàn tay Thiên Chúa tươi vun từng ngày.
Đê tình yêu Thiên Chúa sáng soi đường về.
vẫn Vườn Hồng yêu dấu sê không phai tàn.

Đk: Lời tạ ơn Sáu Mươi năm qua Chúa thương

Lời tạ ơn Sáu Mươi năm qua Chúa thương

F Gm A⁹

ban cho Hội Dòng chúng con. Ôi biết bao ơn lành
ban cho Hội Dòng chúng con. Ôi biết bao ơn

A⁷ Dm F

chan chứa trong cuộc sống. Nâng niu như mẹ
lành trong cuộc đời Thánh Hiển. Như mẹ

B^bmaj⁷ Gm B^b

hiền chăm sóc con thơ. Dạy con như hiền phụ uốn nắn con
hiền chăm sóc con thơ. Như hiền phụ uốn nắn con

F A⁷ Dm

mình. Lời tạ ơn nào nói
mình. Lời tạ ơn, lời tạ

Gm F A⁷ Dm

hết tâm tư này.
Ơn nào nói hết tâm tư này.

Hát Khúc Tri Ân

Kính nhớ Đức Cha Tổ Phụ DOMINICÔ MARIA

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes.

Staff 1: E, A, E⁷, A
DK: Ngày vui đã tới (ngày vui đã tới) hát khúc tri ân chúng

Staff 2: E, E⁷, A, B
con dâng về Đức Cha. Tiếng ca bao năm vẫn còn mãi thiết tha.

Staff 3: B⁷, E, C[#]m, F[#]m, B
Công ơn Đức Cha ngàn đời con ghi khắc trong cuộc đời, và

Staff 4: B⁷, E Fine, G, B⁷
nguyễn không bao giờ dám quên ơn. 1. Ông Người chan chứa khôn
2. Đêm ngày khi nắng khi

Staff 5: Em, C, Am, B, Em, G
vơi. Suốt đời nhắc mãi không thôi. Dưỡng nuôi
mưa. Gian trồn những lúc phong ba. Dầu yêu

Staff 6: Am, B, Em, G, B⁷, Em
những ngày thơ ấu. Bao ước mơ cho con nêng người.
Cây Hồng non nở. Như bé thơ trên tay mẫu hiền.

Lớn Lên Trong Tình Yêu

Cảm hứng Ephêxô 4: 1-16

Trầm Hương, FMSR

Dm B^b A⁷ Dm

ĐK: Trong thân thể Đức Ki - tô chúng ta được kêu mời: Lớn lên đạt

F D⁷ Gm B^b

tới mức viên mãn. Viên mãn trong tình yêu, viên mãn trong niềm

A⁷ Dm Gm Dm

tin, viên mãn trong sự hiệp nhất như cành nho liền với thân nho.

F A⁷ Dm Gm

1. Vì nếu không lớn lên chúng ta sẽ mãi là trẻ con giật
2. Được Chúa trong trái tim chúng ta sẽ tiếp nhận Anh Em: tựa mùa
3. Cuộc sống của chúng ta sẽ cao quý tốt đẹp dường bao vì

B^b Am Dm A⁷ Dm

chân trên lối mòn, giật chân trên lối mòn. Đời còn ý nghĩa gì
xuân trên lối về, tựa mùa xuân trên lối về. Ngày ngày sớm tối cùng
đi trên chính lộ, vì đi trên chính lộ. SỰ THẬT, BÁC ÁI thực

F Dm Gm A⁷ Dm Gm Dm

đâu, đổi còn ý nghĩa gì đâu nếu chúng ta không biết yêu thương nhau dù đổi sóng gió bể đâu vẫn lớn lên trong mối yêu thương. thi và lòng chẳng chút hoài nghi Chúa hóa thân nơi những tha nhân.

Xin Vâng Như Mẹ

TỈNH DÒNG TRUYỀN TIN VIỆT NAM

Trầm Hương, FMSR

Xin Hãy Quay Về

Trầm Hương, FMSR



The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the music, with each line of text corresponding to a specific chord or melodic phrase. The chords indicated are Em, G, C, Bsus⁴, B, E⁷, Am, D⁷, G, C, Am, E⁷, Am, D⁷, 1. G, B⁷, Em, 2. G, Am, B⁷, Em, D⁷, Em, and B⁷. The lyrics are:

Tạ ơn Thiên Chúa đã nối kết chúng con nên một dưới mái nhà Hôi Dòng yêu dấu. Nơi đây hai tiếng XIN VÂNGLUÔN
luôn sấp sẵn lên đƯỜNG dẤU biết rằng còn muôn thách đố. Nơi
đây tập sống yêu thương, nơi đây luyện chí kiên cường, xin hãy quay
về, về với TINH THẦN DÒNG. cường, xin hãy lên
đƯỜNG từ điểm xuất phát LINH ĐẠO DÒNG.

Khơi Nguồn Tình Yêu

Ý lời ca: Oscar Wilde

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, featuring a key signature of one flat. The chords used are F, Gm, C, C7, F, Gm, C7, F, A7, Dm, C7, F, Gm, B♭, C7, F, Gm, B♭, C7, F, Gm, B♭, C7, F, Am, C7, F, and F. The lyrics are integrated directly below the corresponding musical lines.

F Gm C C7 F
Hãy giữ gìn tình yêu trong trái tim bạn, vì cuộc sống có tình

Gm C7 F A7
yêu như rừng xanh lên sức sống, như khu vườn đón ánh nắng mặt

Dm C7 F
trời, cánh én bay về làm nên mùa xuân. Cho nhau bàn tay

Gm B♭ C7 F
nâng đỡ, cho nhau bờ vai chia sẻ. Chung nhau lời kinh

Gm B♭ C7 F
tiếng hát, chung nhau buồn vui cuộc sống.

Am C7 F
Để thấy rằng: cuộc đời này ta cần đến nhau.

Mùa Xuân Trong Tình Người

Trầm Hương, FMSR

Em D Bm E⁷ Am D G

1. Lại gần bên nhau tay nắm tay reo mừng chan chứa bao kỷ niệm êm đềm.
2. Dù rằng mai đây trái đất có xoay vẫn ta cách xa nhau rồi trong đời.

B Em G C D Bm Am B

Lại gần bên nhau ôi giấc mơ thiên đường ghi khắc trong tim nay bừng sáng.
Đừng vội quên nhau như nước trôi qua cầu nhưng hãy luôn ân cần trùm mến.

Em D Bm E⁷ Am D B

Mình gọi tên nhau chan chứa bao la tình trong trái tim huynh đệ chân thành.
Nhìn giọt sương mai trên cánh hoa thơ dại trong nắng mai huy hoàng đón mồi.

Em G Bm Em Am Bm⁷ Em

Tựa ngàn sao đêm liên kết trên bầu trời, lấp lánh trong tim mình tim người.
Tình người cho nhau như gió xuân nồng nàn, như tiếng ru mẹ hiền êm trื่ng.

Những Ngày Bên Nhau

Trầm Hương, FMSR

A D E D B^{7/d[#]}

ĐK: Võ tay lên chúng ta hát mừng. Ngày gặp nhau hội xuân như mở

E A Bm F[#]m E⁷ A E

dầu. Dù nơi nao muôn trùng xa cách. Vẫn nhớ hoài những

A

ngày bên nhau. 1. Đóa hoa trong tim nay đã nở rồi.
2. Có nghe trong tim đư âm rộn ràng.

Bm E A

Cánh muốt trắng, tung muôn hương thơm nồng. Hãy
Cất tiếng hát, quên đi bao nhọc nhằn. Lỡ

A⁷ D Bm

tin nơi nhau cho nhau nụ cười. Với tiếng hát trên đôi
mai xa nhau xa nhau ngàn trùng. Hãy nhớ nhé: yêu thương

E A

môi thật tươi. nhau đừng quên.

Những Vì Sao Thầm Lặng

Thơ: Lm. Nguyễn Công Đoan, SJ
Phổ nhạc: Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts in C major (Cm) with a key signature of one flat. The second staff starts in E♭ major (E♭) with a key signature of two flats. The third staff starts in A♭ major (A♭) with a key signature of three flats. The lyrics for this section are:

1. Bạn hãy ngắm Sao trời long
2. (Kìa chú) bé ngắm nhìn Sao
3. (Bạn hãy) thắp lên lửa tin
4. (Thầm mong) ước bạn là Sao lung linh.

lanh. Khi rực lên chỉ lối soi
đêm. Ngỡ là như đom đóm bên
yêu. Không màng chi danh giá sang
tình yêu Thiên Chúa nguyên

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts in G major (G) with a key signature of one flat. The second staff starts in F major (Fm) with a key signature of one flat. The third staff starts in B♭ major (B♭) with a key signature of two flats. The lyrics for this section are:

đường. Lúc ẩn mình nơi u tối. Nhưng bao giờ Sao vẫn
thêm. Giữa bầu trời đêm thanh vắng. Vẫn an bình và tỏa
giàu. Trót cuộc đời: Vinh Danh Chúa. Đáng tạo thành muôn tinh
hình. Bước chân bạn gieo nắng ấm. Nét môi cười luôn tươi

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts in E♭ major (E♭) with a key signature of two flats. The second staff starts in G major (G) with a key signature of one flat. The third staff starts in C major (Cm) with a key signature of one flat. The lyrics for this section are:

sáng. Bởi vì toàn thân Sao là khói lửa tinh nguyên. Bởi vì toàn thân
sáng. Dù được người hoa tiêú dõi mắt nhìn trong đêm. Dù được người hoa
tú. Dù đời bạn lên cao hoặc lẳng chìm nơi nao. Dù đời bạn lên
thầm. Hòa nhịp cùng anh em giữa đất trời thân thương. Hòa nhịp cùng anh

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts in G major (G) with a key signature of one flat. The second staff starts in C major (Cm) with a key signature of one flat. The lyrics for this section are:

saو là khói lửa tinh nguyên. Kìa chú ...
tiêú dõi mắt nhìn trong đêm. Bạn hãy ...
cao hoặc lẳng chìm nơi nao. Thầm mong ...
em giữa đất trời thân thương. FADE OUT

Tuổi Thọ Dẽ Thương Hiền Hòa

Trầm Hương, FMSR

F A⁷ Dm

Chúng ta không già đi cho dấu bao nhiêu năm cuộc

C⁷ F Gm C⁷ F

dời. Mà chỉ lớn lên thôi, lớn lên trong tình yêu Chúa.

F⁷ B⁷ Am Gm

1. Nguyễn cầu cho nhau giữ mãi con tim trẻ thơ. Đón ánh nắng ban mai điểm
2. Nguyễn cầu cho nhau thăm nét duyên tươi hồng ân. Biết giữ mãi con tim mùa

F 1. C⁷ F 2. C⁷ F

tô, đón cánh gió yêu thương về qua.

xuân, biết sống ...

thánh ơn gọi Chúa ban. Cuộc

Am Dm⁷ Gm

sống là một ân huệ, tuổi thọ là điều đáng ước mơ. Nhưng

Am C F Am C⁷ F

đáng ước mơ hơn chính là Tuổi Thọ Dẽ Thương Hiền Hòa.

Theo Gót Vị Tôn Sư

Thơ: Đức Cha Tổ Phụ DOMINICÔ MARIA HỒ NGỌC CẨN

Nhạc: Trầm Hương, FMSR

Dm

Đơn sơ vui vẻ (í a) thật thà, dẽ ăn dẽ bảo hiền

F B♭ Gm

hòa an vui. Hay chịu khó hay thương người, dẽ ăn dẽ

B♭ A D7 Gm

ở tươi cười nết na. Chẳng hay giả dối (í a) nịnh tà,

A7 Dm

nói phô ngay thẳng xuyên hoa chẳng hề. Người dẫn lối mở

F B♭ A

đường thật gương mẫu. Người hăng tận tâm săn sóc chẳng khi ngừng.

A7 Dm C7 F

Như hiền phụ lo cho con tất cả. Nguyên một lòng theo

Am Dm

gót Vị Tôn Sư.

Đóa Hoa Hồng

Ý lời ca: trích trong tác phẩm Hạt Giống Tâm Hồn

Trầm Hương, FMSR

C

2/4 time signature, treble clef. Notes include quarter notes and eighth notes.

1. Hãy trao cho nhau thật nhiều đóa hoa hồng. Sẽ thấy tay
2. Hãy trao cho nhau thật nhiều những nụ cười. Sẽ thấy tim
3. Thắp lên trong ta một ngọn nến rạng ngời. Sẽ thấy quanh

C F C C⁷

Notes: C, F, C, C⁷

mình còn phảng phất mùi hương. Niềm vui trao ban làm trái
mình rộn ràng nối bờ vui. Sầu thương với đi hạnh phúc
mình một biển sáng đẹp tươi. Niềm tin nơi nhau mở lối

F G E^{7/g[#]} Am

Notes: F, G, E^{7/g[#]}, Am

tim mở rộng. Và tình yêu thương xóa mờ mọi biên giới.
như đong đầy. Minh cầm tay nhau bắc nhịp cầu thân ái.
ra Hy Vọng. Hòa niềm vui chung bớt dần mọi phân cách.

C Am

Notes: C, Am

Hãy trao cho nhau thật nhiều đóa hoa hồng.
Hãy trao cho nhau thật nhiều những nụ cười.
Thắp lên trong ta một ngọn nến rạng ngời.

G⁷ C G⁷ C

Notes: G⁷, C, G⁷, C

Sẽ thấy tay mình còn phảng phất mùi hương.
Sẽ thấy tim mình rộng ràng bờ vui.
Sẽ thấy quanh mình một biển sáng đẹp tươi.

Cùng Mẹ Lên Đường

*Cầu nguyện cho công cuộc loan báo Tin Mừng
Đức Trinh Nữ Maria, Ngôi Sao của công cuộc truyền giáo mới (DTC Benedict XVI)*

Trầm Hương, FMSR

Am Em Am Dm E⁷ Am

ĐK: Cuộc đời Mẹ là một bài ca: Bài ca lên đường.

G C E⁷ Am

Bài ca lên đường từ khi Mẹ thưa tiếng XIN VÂN.

F E⁷ Am

1. Mang trong tim hạt giống Tin Mừng con quyết lên đường. Như khi
2. Mang trong tim hạt giống Nhiệt Tình con quyết lên đường. Như khi
3. Mang trong tim hạt giống Hy Vọng con quyết lên đường. Như khi

A⁷ Dm Em Am C

xưa Mẹ đã âm thầm đến với người chị. Tỏa sáng Đức Ki -
xưa Mẹ đã can thiệp nước hóa rượu nồng. Trần thế sê vui
xưa Mẹ đã vâng phục Thánh Ý nhiệm mầu: Cùng sống với Đức Ki -

G E^{7/g#} Am E⁷ Am

tô bằng nếp sống đơn sơ gương Mẹ đời con soi bóng.
hơn vì có Chúa trong con: Chứng từ tình yêu Thiên Chúa.
tô, cùng chết với Đức Ki - tô trên đường truyền rao Chân Lý.

Mùa Xuân Đã Về

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts in C major and transitions to E minor. The second staff starts in A minor and transitions to G7. The third staff starts in C major. The fourth staff starts in G7 and transitions to F. The fifth staff starts in G7 and transitions to C.

Lyrics:

DK: Mùa Xuân đã về người người chào đón Xuân sang.
 La la la đón Xuân sang đón Xuân đã
 Am G7 C
 Mùa Xuân đã về cho em khoe tà áo mới. Mùa Xuân đã
 về. Cho em khoe tà áo mới đón Xuân đã về.
 C7 F G
 về trong ta từng bước thênh thang.
 Trong ta từng bước thênh thang đón Xuân vừa
 G7 C
 Thấy trong tim mình, tim người nở hoa yêu thương.
 sang. Tim người nở hoa yêu thương.

TK: Giọng NAM hát bè chính

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts in E7 and transitions to Am. The second staff starts in C and transitions to G7. The third staff starts in C and transitions to Am. The fourth staff starts in C and transitions to G7. The fifth staff starts in G7 and transitions to C.

Lyrics:

1. Ta chúc nhau mùa xuân rất đẹp áo mới tung tăng dạo trên đường
2. Ta chúc nhau mùa xuân sáng ngồi chúc mãi cho nhau mùa xuân hành
3. Ta chúc nhau mùa xuân thánh thiện chúc mãi cho nhau mùa xuân hồng

phố. Ta chúc nhau mùa xuân rất hiền trên đôi môi hồng những nét vô tư. phúc. Như cánh chim nhạn bay khắp trời tung gieo cho đồi tiếng hát vui tươi. phúc. Ta chúc nhau hồn an xác mạnh trên muôn nẻo đường có Chúa ngay bên.

Đón Chào Mùa Xuân

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The chords indicated are G, E⁷, Am, D, G, D⁷, and Am.

Staff 1: G chord. Lyrics: Đón chào mùa xuân ngày vui trên quê hương. (Hát.)

Staff 2: E⁷ chord. Lyrics: Đón chào mùa xuân ngày vui trên quê Xích lại gần nhau cầm tay ta múa hát.

Staff 3: Am chord. Lyrics: Mong ước nơi La la la nơi đón bước xuân, đón xuân rộn chân, bước chân nhịp ràng. nhàng.

Staff 4: D chord. G chord. Lyrics: Mong ước nơi La la la nơi đón bước xuân, đón xuân rộn chân, bước chân nhịp ràng. nhàng.

Staff 5: D⁷ chord. Am chord. Lyrics: Phúc lộc đầy dư, thiên ân tràn mênh mang. Chúc mãi cho Khung trời ngày xanh đậu ghi bằng năm tháng.

Staff 6: Am chord. Lyrics: Chúc mãi cho Khung trời ngày xanh đậu ghi bằng năm tháng.

Staff 7: D⁷ chord. 1. G chord. 2. G chord. Lyrics: nhau những gì đẹp lòng nhau. Xích lại gần ... XUÂN.

Staff 8: G chord. Lyrics: Chúc mãi cho nhau điều đẹp lòng nhau. Chúc mãi cho nhau đời là MÙA ... XUÂN.

Vui Đón Mùa Xuân

Trầm Hương, FMSR

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a C chord, followed by Am, G, and G⁷. The lyrics are: ĐK: Vui đón mùa xuân đã về trên khắp phố phường. Chúc cho muôn. The second staff continues with C and C⁷, with lyrics: người mùa xuân đẹp như mong ước. Vui đón mùa xuân đã về lòng như phơi. The third staff starts with F and G, followed by C, G⁷, and C. The lyrics are: phơi. Thấy trong tim mình dạt dào chào đón xuân sang. The fourth staff starts with E⁷, Am, and G, followed by a series of chords: F, G, C, Dm, and G. The lyrics are: Gặp nhau trong giây phút này tình yêu đón mời ta hé môi cười. 1. Chúc nhau năm 2. Chúc nhau trăm 3. Hãy trao cho. The fifth staff shows a continuation of the melody with lyrics: PHỤ HỌA: Ha Ha Ha Ha La la la. The sixth staff continues with F, G, C, Dm, and G, with lyrics: nay luôn khang an đón xuân hy vọng về đầy tràn giấc mơ nở hoa. The seventh staff concludes with lyrics: năm luôn tươi xinh trái tim hy vọng ngọt hòa bình sáng lên niềm tin. nhau câu tin yêu nắm tay xây dựng lại tình người đã như mờ phai. The eighth staff ends with lyrics: la la la la. La la la la la la la la.